

MINISTERO  
DELLA  
PUBBLICA  
ISTRUZIONE



BOHEMIA

DOCTORES EN MEDICINA

**DR. JOSÉ MARCH**  
Médico Cirujano  
Consultas: de 12 á 2. Refugio 1, B

**DR. VICENTE GOMEZ**  
Exclusivamente enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.  
HABANA 68.—Teléfono A 2298  
Consultas de 1 á 4.—Clínica para pobres: martes, jueves y sábados de 9 á 11.  
Admite pensionistas en su sanatorio, á precios convencionales. 15

**Dr. Abraham Pérez Miró**  
Medicina en general; más especialmente: Enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilis.  
Consultas de 3 á 5. San Miguel 158, alts. Teléfono A-4318

**DR. J. A. VALDÉS ANCIANO**  
Catedrático Titular de la Universidad. Medicina interna en general. Especialmente enfermedades del sistema nervioso y del corazón.—Consultas de 12 á 2 (\$5.00). San Lázaro 221.

**Dr. Lamothe**  
DE LA ESCUELA DE PARIS  
OCULISTA  
Garganta, Nariz y Oídos.  
Consultas diarias de 12 á 3.  
Virtudes 41, alts.

**Dr. Ricardo Torres Uhrbach**  
Vías urinarias y Clínica en General  
Consultas de 1 1/2 á 2 1/2  
Apodaca Núm. 49

**Dr. José Carbonell**  
Consultas de 11 á 1. Teléf. A 3050.  
Manrique 195.

**Dr. Cándido Hoyos**  
Partos y Niños  
Consultas de 2 á 4.—Vacuna  
Concordia 22, bajos

**Enrique Anglada y Estrada**  
Médico Cirujano  
Consultas de 12 á 2. Teléfono 60 y A 4430  
Consultado 60

**Dr. Alberto D'Clouet**  
Médico Cirujano  
San Miguel 83. Teléfono 3858.

**Dr. Manuel Sánchez y Quirós**  
Médico Cirujano  
Consultas de 12 á 2. J. del Monte 374  
Teléfono A 3267.

**DR. JOSÉ MUÑIZ**  
Médico Cirujano  
Consultas de 11 á 1  
C. de Jesús del Monte 39.—Habana  
Teléfono A 2616

**Dr. M. Martínez Avalos**  
Médico Cirujano  
Consulta de 12 á 2.  
Monte 92 (106 nuevo alts.)  
Teléfono A 4944

**Dr. Filiberto Rivero**  
Es-interno del Sanatorio de Tuberculosis del Estado de New York. Director del Sanatorio *La Esperanza*. ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VÍAS RESPIRATORIAS.  
Consultas de 1 á 3, p. m., Martes, Jueves y Sábados.  
San Ignacio 43.—Tif. A. 2558, 15

**Dr. Jesús Alfredo Figueras**  
Médico Cirujano  
Especialista en partos, enfermedades de señoras y niños.  
Consultas de 12 á 2. San Miguel 91  
Teléfono A 4340

**Dr. Manuel Masforroll**  
Oculista  
Consultas de 2 á 4  
Teléfono A 2013  
Animas 176, antiguo

**Dr. Domingo Candia**  
San Nicolás 218. Consultas de 2 á 4  
Monte 129, alts.

**Dr. Ignacio Cardona**  
Médico Cirujano  
Consultas de 12 á 2. Teléfono A 3410  
Salud Número 72

**DOCTOR FRANCISCO FERNANDEZ TRAVIESO**  
Clujía y enfermedades de señoras  
Consultas de 1 á 3.  
Teléfono 1539. A. 1383. Reina N.º 69.  
Habana

**DR. S. ALVAREZ Y GUANACA**  
Oculista  
Del Hospital de Paula y de las escuelas de París y Berlín.—Consultas de 1 á 3. Amistad 80, (moderno)  
Teléfono A 5191.

**Dr. Rafael Nogueira**  
Es-interno de Cirujía por oposición y ex-Jefe de Internos del Hospital "Mercedes".  
Sub-director y cirujano del "Hospital No. Uno". Cirujía y Rayos X.  
De 1 á 3. Galiano 50.  
Domicilio: 17 Núm. 6. Teléfono F-1196

**EL DR. JULIO F. ARTEAGA**  
tiene el placer de participarles á sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete á la calle 39 entre C y D. Vedado, Teléfono F-1433.

**Dr. Félix Pagés**  
Médico de visitas y Cirujano de la Quinta de Dependientes  
Consultas de 1 á 3.—señoras de 3 á 4  
Sol núm. 56, alts.—Teléfono A 3370

**Dr. Victorino Cabrera**  
Médico de visita del Hospital No. 1. Medicina interna  
Gabinete de consultas y domicilio Salud 81. Consulta privada diaria de 12 á 3. Lunes, miércoles y viernes de 4 á 5 de la consulta gratis en el Dispensario Tamayo.  
Teléfono A. 1359

**Dr. Ramiro Carbonell**  
Especialista en enfermedades de niños.  
Consultas de 12 á 2  
Luz núm. 11. Teléfono A. 1326.

**Dr. Manuel Díaz de Castro**  
Médico Cirujano  
Partos, sífilis. Enfermedades de señoras y niños  
12 á 2. Teléfonos núms. 283 y 2985.  
EMPEDRADO 33.

**Dr. Jorge A. Ponce**  
Especialista en las enfermedades de los niños.  
Consultas de 3 á 5. Aguila Y.  
Teléfono 1943. A. 4142.

**Dr. Ramón G. Echevarría**  
Director del Hospital de Paula  
Consultas de 12 á 1. Campanario 156 Habana

**Dr. E. Fernández Soto**  
Médico Cirujano  
Especialista del Sanatorio "Cevadonga" y de Dispensario "Tamayo".  
Enfermedades de los Oídos, Nariz y Garganta.  
Consultas de 3 á 4. Aguacate 52. Habana

GABINETE DE CONSULTAS DEL  
**Doctor Manuel V. Bango y León**  
Consultas de 12 á 2. Prado número 345

**DR. FRANCISCO J. DE VELASCO**  
Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreas-sífilis.  
Consultas de 12 á 2. Días festivos, de 12 á 1  
Trocadero 14 antiguo. Teléfono A. 5118

**Dr. Juan B. Fuentes**  
Niños y aparato digestivo.  
Concordia 118. De 12 á 1 1/2. Teléfono A. 1845.

**Dr. A. G. Domínguez**  
Piel, Sangre, Sífilis, Rayos X.  
De 2 á 3  
Empedrado 34. Cuartos 13 y 14

**Dr. José A. de Santiago**  
Médico Cirujano  
Medicina y Cirujía en general  
Especialidad en las enfermedades de la infancia.  
Consultas de 2 á 4. Egidio 2 B, alts.  
Teléfono: 239 y A. 1646.

**Dr. José Luis Ferrer**  
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.  
Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreas-sífilis.  
Consultas de 2 á 3. Obrapía 51, Habana

**Dr. Manuel Varona Suárez**  
Médico cirujano Vedado.  
Línea 84.

**DR. GALVEZ GULLÉN**  
Impotencia. Pérdidas seminales. Esterilidad. Venéreo. Sífilis y Hernias  
6 Quebradaras.  
Consultas de 11 á 1 y de 4 á 5.  
49, Habana 49

**Dr. José Sigarra y Jorges**  
Médico Cirujano  
Consultas de 12 á 2. Aguiar 51  
Teléfono A. 1296

**Dr. Pablo Supervielle**  
Médico Cirujano  
Señoras y Niños.  
E y 3ª Vedado.

**DR. CARLOS J. TABOADA**  
Oculista  
Jefe de la Clínica del Dr. Giral  
San Nicolás 50 Consultas de 3 á 5  
Teléfono A-7824

**Dr. Roque Sánchez Quirós**  
Cirujía en general.

Garganta, Nariz y Oídos.  
Especialidades del aparato génito-urinario del hombre y de la mujer, sífilis por los procedimientos más modernos.  
Consultas de 11 á 1. Teléfono 2383  
Merced 37 (nueva numeración)

**Dr. Victoriano E. Ayo**  
Médico Cirujano  
Domicilio: Revillagigedo 45, alts.

**Dr. García Casariego.**  
Cirujano del Hospital número uno y del Dispensario "Tamayo"  
Consultas de 4 á 5.  
Virtudes 138. Teléfonos 2003 y A 3176  
Cirujía-Vías Urinarias.

**Dr. Fernando Méndez Capote**  
Médico-Cirujano  
Consultas de 3 á 6.—Teléfono A 3135.  
San Rafael Núm. 1

**Dr. Manuel Parajón**  
Masaje Manual y Vibratorio  
Gimnasia Médica, Higiéncia y Pedagogía, Mecanoterapia  
Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para niños, Señoritas, Señoras y Caballeros; utilizando el método Ling ó el del Doctor Zander  
Consultas de 2 á 4  
Clínica Galiano 50  
Particular: 17 y D. Vedado  
Teléfono F-1263

**TUBERCULOSIS**  
Tratamiento científico. ELECTRICO, sobre base DIETETICA.  
DR. G LOPEZ ROVIROSA  
Consultas de 12 á 2. \$2.  
Idem por correo, \$2 m. a.  
Visitas á domicilio, \$3.  
Campanario 85, Habana,  
Neftitis graves (Uremia, Infecciones intestinales. Enfermedades de los niños.

**Dr. Eduardo Ramirez do Arellano**  
Especialista en afecciones de Garganta, Nariz y Oídos.  
Consultas: De 1 á 4, Cuba No. 52.

**Dr. Juan P. García**  
Especialidad en vías urinarias  
Consultas: Luz 15.—De 12 á 3

**CIRUJANOS DENTISTAS**  
**Dr. Benito Vieta y Moré**  
Dentista  
Especialista en la curación de todas las enfermedades de las encías.  
Villegas 68, Entre Obispo y Obrapía  
Teléfono A 1348

**Dr. J. R. Madan**  
Teléfono A. San Miguel 43, alts.

**Dr. José Luis Valdés**  
Cirujano Dentista  
Consultas de 8 á 10 y de 12 á 5.  
Trocadero 69 teléfono A. 7315



**SILUETAS FEMENINAS LA DUSE.**

HUBIERA querido encontrarla en su silencioso palacio veneciano, allá en el fondo de un *canale* pequeño, un día de reposo, de recuerdos y de melancolía. Su voz futura, no la que oímos en el teatro, sino la otra, la de todas las intimidades, debe ser de una armoniosa tristeza; y en sus gestos personales debe de haber, cuando se trata de evocar sensaciones muertas, una dulzura contrita. Pero ya que no ha podido ser en la laguna callada, prefiero que sea en este ruidoso bulvar. Allá hubiera visto á la mujer que ha vivido, aquí veo á la mujer que va á vivir. Porque para esta actriz que tiene como divisa la frase d'annunziana «*renovarse ó morir*», cada nueva orientación de su carrera encarna una nueva vida.

—Me parece que soy una chiquilla y qué voy á aparecer por primera vez ante el público. —decía en el ensayo de ayer á Lugné Poe.

Y hoy, nerviosa, con las grandes pupilas que se dilatan y los labios que se crispan, temblando de impaciencia, viviendo una existencia en cada instante, hoy dice á todos los que la visitan: —No me juzguéis por lo hecho la vez pasada.... Esperad.... Tengo ideas, tengo deseos.... Ya veréis.... Mis últimos viajes me han hecho comprender muchas cosas.... Hay algo que se ha completado en mí....

En realidad, la artista que todos conocemos y que todos adoramos, no puede haber progresado. Hay un punto del cual no se pasa, y ese punto es, desde hace muchos años, el que ella ocupa. Pero su perpetua inquietud y su constante anhelo, nos demuestran que por encima de todos los sentimientos que llenan su alma, está el deseo de ser cada día más perfecta.

Ella exclama: —¡Aprender! ¡Aprender!

¡Oh, humildad, cuán grande eres y cómo salvas de la monotonía y de la rutina! Aunque reflexionando, tiene uno que preguntarse si realmente hay humildad en querer renovarse siempre, en querer ir sin cesar hacia adelante. Tal vez lo que hay es orgullo.

Oíd hablar á la artista:

—En cada nueva obra—dice á Joseph Galtier,—lo que veo es el porvenir, la obra futura. Mi deseo es que el éxito sea en mí siempre un aliento para la producción de más arte. Lo que me encanta es lo que todavía no tengo. Para lograr algo es indispensable someterse á una rigurosa disciplina. La inspiración no existe. Nuestra personalidad nos da elementos, pero es necesario disciplinarlos. ¡Cuánto trabajo, cuánto estudio, cuánto esfuerzo por crear un personaje!

Estas palabras no son sino la expresión de la vida personal de la gran artista. Todo en ella es labor y constancia. Desde que llegó á París, lejos de correr en busca de triunfos mundanos, se encerró en su hotel y principió á estudiar papeles.

—A veces—murmuraba,—trabajo catorce horas en un día. De la existencia no conozco sino eso: trabajar.

Y sin embargo, allá en su tierra, en su Venecia natal, en toda su Italia, hubo un momento en que se habló de ella sin respeto. ¡Oh, aquella época! Recordándola, una mueca amarga su fisonomía, y sus párpados aleteaban pesadamente. Era la época de las aventuras y de las desventuras, la época de la cabellera bermeja y de los labios en flor. Ahora los cabellos están canos, la boca está marchita. Pero eso nada importa al arte. En el teatro siempre tiene los años indispensables, los de Nora, los de Hedda Gabler, los de todas sus heroínas favoritas. Más aún: mientras la mujer envejece, dírase que la actriz rejuvenece. Su fisonomía atormentada, pálida, sin belleza plástica, pero que ilumina siempre una llama de ardiente hermosura espiritual, préstase, hoy mejor que nunca, á componer las máscaras infinitas de la pasión, del dolor, de la coquetería y del interés. Renunciando á ser bellas por sí mismas, á ser bellas de un modo individual, suelen así algunas trágicas realizar, la encarnación de la belleza absoluta, multiforme y cambiante.

Prate.  
*E. G. y Carrillo*

## LA MUJER CUBANA EN LA REVOLUCION 1895-1898 Loreto Castillo de Duque Estrada

Las heroicidades y martirios de la mujer cubana han sido y serán siempre, temas innagotables para los que reseñan la historia de nuestras luchas por la libertad.

Va varios escritores se han ocupado de algunas beneméritas cubanas, pero aún permanecen olvidados los servicios de una de aquellas espartanas del Camagüey, de Loreto Castillo de Duque Estrada, "la laborante más temible", así calificada por un jefe del Ejército Español en 1870.

Para sacar de injusto olvido y hasta por gratitud, nos imponemos esta tarea, que quizás estimule al Marqués de Santa Lucía, á Collazo, á Roa, á Figueredo y tantos otros que la conocieron, para que digan algo de esa camagüeyana que fué siempre leal y desinteresada servidora de Cuba, y que por ello sufrió las consecuencias de simpatizar con los enemigos de la tiranía.

Nació en Camagüey el 10 de Mayo de 1835, y se educó en su ciudad natal, pero es notorio que más aprendió por su propia cuenta que lo que le enseñaron.

En 1851 se casó con Esteban Duque Estrada, patriota que sufrió prisión cuando el alzamiento de Joaquín Agüero.

Los esposos Duque Estrada Castillo, tan pronto pudieron hacerlo, se escaparon ocultamente de Cuba, para evitar una segunda orden de prisión, y se expatriaron á los Estados Unidos.

Pocos años antes de comenzar la guerra del 68 regresaron al Camagüey, y desde luego, siguieron conspirando. Cuando el pueblo cubano se lanzó á la manigua, entre los que acudieron desde el principio al llamamiento, se encontraban Duque Estrada y su esposa.

Sería interminable detallar los servicios que "Loretico" prestó á Cuba, ya en *Mamblandia* ó dentro del pueblo de Camagüey, en donde fungía de Encargada de las Comunicaciones, cargo espinoso y de gran peligro, pues de su desempeño dependían las relaciones místicas entre el Gobierno Mambí, la Junta Revolucionaria de New York y el Comité de la Habana.

Y como agravante de esa situación hay que agregar que ella sola, con una escuelita muy modesta, libraba su subsistencia y de toda su familia cuando residió en el pueblo. Pero la situación se hacía muy apurada en Camagüey y en 1873, de acuerdo con su esposo volvió á "Cuba Libre" y allí permaneció hasta unos meses antes del fin de la guerra, que cayó prisionera con toda la familia.

Trasladada á Santa Cruz del Sur, ya terminada la lucha y unida á su esposo, vinieron á establecerse á la Habana. Recién llegados á la capital en Junio 10 de 1878, el patriota Teniente Coronel Duque Estrada murió de viruelas. Su viuda, para mantener á sus hijos se vió precisada á auxiliarse con su propio trabajo, distribuyendo el pan de la enseñanza, lo que le daba oportunidad de inculcar en la mente de sus discípulos ideas de patriotismo y amor á la libertad.

En la guerra del 95 ayudó á más de un patriota, y con



Sra. Loreto Castillo, viuda de Duque Estrada.

su laborantismo hacía eficaz propaganda revolucionaria. Su actividad en 1896 dió motivo para que se le vigilara y se le ordenara un registro en su morada, pero afortunadamente cuando éste se intentó, ya estaba embarcada rumbo á México, donde pasó los últimos años de la guerra, sufriendo los rigores de la emigración.

Terminada la lucha redentora volvió á Cuba y otra vez se dedicó con su escuela á abrirse paso, sin guardar odios y rencores contra los que la habían hecho pasar tantos angustias.

Los cubanos fueron ingratos con esta patriota aun después de su muerte. Apenas si tuvo cuatro amigos consecuentes que acompañaron su fúnebre cortejo el 24 de Agosto de 1900.

¡Bien es verdad que en vida nunca recibió recompensa alguna á su labor patriótica, á su amor á Cuba!

Nada más elocuente pinta á esta noble que la siguiente descripción que de ella hizo Mar... que no podemos abstenernos de publicarla, tomándola de *Los Poetas de la Guerra*.

"Pero en la casa de toda una mujer, de Loreto Castillo de Duque Estrada, fué donde tuvo la poesía de la guerra "más largo y abrigado asiento. La casa estaba en San José "de Guicamanar.

"La casa de Loreto era, como las más de las cercanías, "con la pared de lo que hubiese, "y de yaguas las puertas, "y el techo también ó de guano ó manaca.

"Por sillitas sólo había la hamaca de preferencia ó bancos "de cujes ó troncos de árbol; pero la limpieza campesina "hacía á todo el mundo llevarse la mano al yarey. Y allí "se juntaban las mejores visitas. Duque Estrada era silencioso, y Loreto vehemente y resuelta, baja de cuerpo y "de ojos relampagueadores cuando la sacaba del asiento la "indignación, ó contaba un lance apurado de su propia "vida, como el de la bandera de las Camagüeyanas para "Enrique Reeve, bordada á ojos públicos, que ella plegó "con mucho esmero bajo el cáliz, á que la bendijese con él, "el Arzobispo de Santiago de Cuba, ó decía sus angustias "cuando salió del Príncipe á la guerra, toda colgada en lo "interior de medicinas, paquetes y jarros, y al entrar en la "casa de las afueras de donde pensaba irse de escondite,

"halló de visita teudida á un capitán español que cortejaba "en la familia, y era de ver la falda aquella, que no podía "moverse sin música y denuncia; ó hablaba de la infelicidad de Cuba y de la muerte cruenta de sus hijos, y los "guerreros ofan á la mujer con la cabeza baja."

"... Allí iban todas las edades y el ejército y el gobierno, y el Camagüey y los Habaneros con el Oriente "y las Villas..."

Que este tributo á la memoria de aquella distinguida cubana, sirva para atenuar la ingratitud de muchos á quienes ella sirvió con patriotismo y cariño.

Enrique Ubieta.

## UNA INFANTA Y UN LIBRO



INFANTA DOÑA EULALIA

(Fotografías de Colner, hechas en la Habana en 1892.)

INFANTE DON ANTONIO

Las gentes amigas del escándalo (del ageno) han tenido un pequeño momento de satisfacción.

Para muchos lectores los diarios carecen de interés si dejan de hacerse eco de tal caso de divorcio, de cual proceso por adulterio del proceso tal por desfalco, siempre que los protagonistas sean personajes; millonarios, que es lo más corriente; ó aristócratas; y nada digamos si tienen un poco ó un mucho de sangre azul.

¡Ah!... entonces la curiosidad, por ver al natural al individuo que despojado por un acto criminoso, ó simplemente ofensivo para las buenas costumbres, se convierte en un mortal como el resto de los mortales, cree hasta lo infinito.

¡Casi es nada! Los deslices de un Rey; el resbalón de una princesa ó de un príncipe... Entonces el público, ávido siempre de escándalo, saborea los cablegramas, los artículos, los sueltos en los que se detalla lo acontecido. Pasa por alto el último descubrimiento científico, el último combate habido entre los ejércitos beligerantes que sean, que siempre hay algunos ensalzados; todo lo desuenda ante el escándalo cuyos detalles llenan páginas: á lo sumo, no deja de ver si en los "Sucesos Locales" ó en la "Crónica de Tribunales" de la prensa local halla algún conocido complicado en algún acto reprochable...

La infanta doña Eulalia, tía de Alfonso XIII, esposa del infante don Antonio, según nos dijo el cable con su acostumbrado laconismo, y según la "hinchazón" de redacción abultó y detalló en gran manera, escribió é iba á dar á la publicidad un libro destinado á producir gran sensación.

¿Por estar brillantemente escrito?

¿Por ser medio de literatura?

¿Por su valor histórico?

No; por nada de eso. Por las ideas que se sustentaban en el mismo, y por estar sustentadas nada menos que por una Infanta española, de la familia reinante, de la corte más ceremoniosa y rancia de Europa pese al liberalismo de que á cada rato da buenas pruebas el joven monarca español.

Este, enterado de los propósitos de su augusta tia cominó á esta á que no publicara el libro sin la previa y augusta censura del jefe de la familia.

Y la autora contestó que publicaba el libro á pesar de los pesares, y que renegaba de la vida cortesana y se apartaba de la misma.

¡Bravo!—dijeron á una los antes citados lectores de diarios, amantes de todo lo ruidoso, demoleedor y sensacional.

—Aunque la Infanta no nos da el gusto de haberse escapado con un amolador tirolés, nos ofrece el caso curioso de una persona de sangre real rebelándose contra algo que es una institución secular, como la monarquía; contra el matrimonio por cuya disolución, por medio del divorcio, aboga

con calor y con razonamientos llenos del más amplio y demoleedor espíritu liberal y racionalista, el mismo que hace tambalear tronos y llega á desrumbarlos... ¡Muy bien!

Más ¡ay! que cuando más felices se las prometían los devotos de lo sensacional, el cable, esta vez con un laconismo que se ha respetado por el respetable gremio de traductores é infladores, dice que la Infanta ha pedido perdón á su augusto sobrino, y que ha entonado el "mea culpa" propio del caso.

Y ¡adiós encanto!... ¡escándalo, adiós!

De todas maneras y pese á los profundos comentarios que hemos hecho quienes emborronamos cuartillas á diario, y saludamos con fruición la nota ruidosa que luego ha de sobrecar el lector, la verdad es que hasta pasados unos cuantos días, y con los periódicos franceses y españoles á la vista, no sabremos todo lo ocurrido con certeza.

Sabremos si solo se trató del anuncio de la posible publicación del libro.

Sabremos las verdaderas tendencias del mismo.

Sabremos si tan altiva se mostró la Infanta en un principio, y sabremos si su petición de perdón ha sido tal, cosa que sorprende si se tiene en cuenta el espíritu avanzado de que el cable ha hecho alardear á la Infanta, y que no se compagina bien con un acto de humildad y acatamiento á un rey bajo cuya autoridad se somete la libertad de lo único en el mundo que nace y muere libre: el pensamiento.

BOHEMIA no podía sustraerse al movimiento general de curiosidad que se ha producido alrededor de la Infanta, cuyo nombre ha sonado más de una vez con motivo de dimensiones de familia, la última motivada por el casamiento de su hijo el Infante don Antonio, sin autorización del rey, y con pérdida de honores y de grado en el Ejército; sabido es que luego vino el perdón y con él volvieron honores, y grades, confirmados los últimos en Africa en operaciones contra los moros del Rif.

Respondiendo al movimiento de curiosidad: sin entrar en apreciaciones acerca de la conducta de la Infanta y acerca de su libro, del cual creemos aventurado hablar por meras suposiciones, BOHEMIA publica el retrato de la Infanta y de su esposo, tal como eran cuando se les pudo conocer en la Habana el año 1892 cuando las fiestas del cuarto centenario del descubrimiento de América.

Cuidense otros de defender los derechos de la Infanta, dueña de pensar como quiera y de exponer su pensamiento, y cuidense otros de demostrar que la Infanta, arcaica por el mismo título que antepone á su nombre, no puede combatir lo arcaico.

Las discusiones vendrán dentro de pocos días impresas en los periódicos europeos.

Esperemos pues.—E.

ENTRE la larga enfermedad del marido, su entierro y los tres meses que llevaba sin poder alcanzar trabajo alguno, los pocos ahorros que Julia cuidadosamente guardaba en su alcancía, se agotaron totalmente. Luego, una por una fueron pasando á la casa de préstamos, todas las prendas que de algún valor poseía; primero, las menos precisas, pero ciertamente las más queridas: el reloj de su esposo... su anillo de bodas... sus aretes... la pulsera de desposada... Después los muebles: la ropa por fin. Ya no le quedaba más que un viejo jergón para no tener que acostarse en el suelo, unas pocas piezas de cocina y la ropa que llevaba puesta....!

Acurrucada en un rincón de la mísera bohordilla que habitaba, apretábase fuertemente las sienes, como para hacer brotar de su cerebro una idea salvadora. El último centavo lo había gastado aquella noche, para arreglar unas sopitas á sus dos hijos! Como inocentes dormían!... Pero qué iba á hacer ella al despertarse...? Qué contestarles, cuando al abrir sus boquitas como todas las mañanas, inconscientes de su desgracia pedirían: "Mamá la nena quiere sopita...? Nene también".

Pobre Julia, como se le desgarraba el alma! Y pensar que en aquella misma casa, vivía gente que tiraban sobras suficientes para alimentar á tres familias... Ah! eso haría; ir á mendigar aquellas sobras... recorrer piso por piso pidiendo por caridad... ¿Pero y si se las negaban?... Si le contestaban con un "Dios le ayude" como tantas veces había oído por esas calles... ¿No fuera mejor que sin decir nada, acudiese cada noche al cajón de la basura, y de allí retirar lo poco que le pareciera aprovechable... un mendrugo de pan... unas piltrafas de carne...?

Acogiendo la idea, se levantó rápida para ejecutarla. Sólo le faltaban unos peldaños para llegar á la puerta de entrada, cuando percibió el ruido de un llavín al ser introducido en la cerradura. Luego y al abrirse el portal, un gran chorro de luz eléctrica la iluminó toda... En su azoramiento, trató regañar las escaleras, pero fué alcanzada por el hijo del inquilino del principal que retiraba, y reconociéndola, dulcemente le preguntó:

—¿Qué es eso Julia... qué le pasa?

La buena mujer creyó desmayarse: en breves palabras entrecortadas por los sollozos, le contó su apurada situación... su propósito de ir á buscar en el cajón de la basura, algo con que calmar el hambre de sus hijitos....

Al hacer esta relación, sus fuerzas físicas fallaron y cayó desplomada. Arturo tuvo tiempo de recogerla en sus vigorosos brazos y subiéndola hasta la celda, la dejó sobre el jergón donde los niños deseaban. Puso la luz en el suelo, cerciorándose de que Julia solo estaba presa de un desvanecimiento y sacando su libreta de notas, rasgó una hoja, en los que escribió estas palabras: "Para sus hijos!"; luego, contó de su bolsillo, cincuenta pesos y envolviéndolos con el papel depositó el paquete entre la madre y las criaturas; recogió la luz cerró cuidadosamente la puerta, y se retiró á su estancia. Antes de acostarse se limitó á anotar entre sus apuntes: "Por unos billetes de la Lotería... \$50".

## II

—Solo una cosa puede salvar á Arturito, decía el doctor Rodríguez al despedirse de sus padres, que con ansiedad esperaban el resultado de la consulta.

—Doctor, contestaron casi al unísono los progenitores del enfermo; ya sabe usted que nuestras riquezas... nuestra vida... nuestra sangre....

—Esto es precisamente lo que se necesitaría, replicó el Galeno; intentar una infusión de sangre. Yo casi estoy convencido de que Arturo se salvaba.

Y ante el generoso ofrecimiento que de la suya hacían, los dos ancianos, el Doctor tuvo que disuadirle:

—No; la de ustedes no puede ser: es menester sangre de un cuerpo joven, vigoroso, y sin germen nocivos de ninguna clase, si no, en lugar de atajar el mal, aceleraríamos la catástrofe.

No hay por qué consignar que ya aquella misma noche, apareció en todos los diarios de la localidad un visible anuncio, ofreciendo \$1.000 por diez gramos de sangre humana y detallando las condiciones que se exigían.

Los vendedores de periódicos recalaban el ofrecimiento á fuertes gritos, y sus voces hubieron de llegar á los oídos de Julia que en aquellos momentos regresaba á su casa.

Un funesto presentimiento la estremeció... Hacía tres días, que no había visto á su Arturo, ni sabía de él, pero

como éste le tenía absolutamente prohibido aproximarse por su morada en lo más mínimo, para que la familia no se enterara de su idilio, y además durante aquellos cuatro años, había recibido tantas y tan sinceras pruebas del cariño de su amante, no se atrevía á quebrantar su voluntad. Sin embargo, curiosa como mujer, compró el periódico, y cual no fué su angustia al reconocer en las señas del Doctor, al mismo que visitaba á Arturo y á su familia. Tres días sin verle... el Dr. Rodríguez solicitando un auxilio... un ofrecimiento de mil pesos que no ponía ser de otra parte que de una familia pudiente, todo se le juntaba para hacerle temer más todavía la realidad de su presentimiento.

Pocos minutos habían trascurrido, que ya Julia era admitida en el gabinete del Galeno.

—Vengo... por este anuncio, dije Julia sofocada, mostrando el diario llevaba abierto en su mano. Haga Vd. el favor de decirme quién es el interesado, pues quizás esté yo dispuesta á la operación sin remuneración alguna....

—Señora, replicó el Doctor Rodríguez sin dejar que continuara, tengo el deber de ocultar el nombre de la familia, hasta que el que se presente para el caso, haya sido por mí examinado. Si Vd. se encuentra en las condiciones requeridas, no tendré inconveniente en declarárselo.

—Puede Vd. hacer su examen enseguida, contestó Julia ofreciéndose.

El reconocimiento fué satisfactorio y el Doctor se limitó á entregarle una tarjeta suya, con estas señas: "Arturo Vilar-45 Paseo de la Industria", añadiendo:

—Precisa está allí á las nueve en punto.

Julia salió desconcertada. Su Arturo gravemente enfermo... muriéndose tal vez... y ella que era, admitida para quizás devolverle la vida, no podía presentarse!

Ah! no; en este caso rompería con las voluntades de su amante... ella iría, como no!

## III

Pocos segundos hacía que el Dr. Rodríguez y su ayudante habían terminado los preparativos para la operación, cuando Julia era introducida en el cuarto del paciente.

Julia no pudo contenerse y arrojóse como una loca sobre la cama, cubriendo con sus besos el rostro de su amante. Éste reconociéndola exclamó:

—Julia, mi vida... tu aquí; como viniste?

El Dr. Rodríguez rompiendo la estupefacción que aquella escena inesperada había causado á los presentes, é interpretando sin conocerla, toda la historia de un pasado, se aproximó á Julia, apartándola suavemente.

Ella se dejó llevar inconsciente y después que hubo retornado, contóle al Doctor sus amores con Arturo.

—Malo, malo, malo... refunfuñó el médico retorciéndose el mostacho; y dirigiéndose á Julia:

—Pues mire señora, he de hablarle con franqueza... la urgencia del caso le reclama. Una vez que su sangre haya sido traspasada á las venas de Arturo, toda relación debe concluir entre ustedes dos. ¿Me entiende? La igualdad de naturalezas produciría muy fatales consecuencias.

Una puñalada, no hubiera causado tanto dolor en el corazón de Julia, como la fatalidad de aquellas palabras.

—El dilema es este, continuó el Doctor, ó amor ó vida...

—Pues vida! respondió valerosamente Julia haciendo óptimo sacrificio de su juventud ardiente.

La madre de Arturo impresionada y cautivada al propio tiempo por la generosidad de Julia, atrevióse á oponerse á los propósitos inmediatos del Doctor, y creyó prudente aconsejar se demorase la operación... quizás su hijo recobraría hallándose junto á la mujer querida....

Se aprobó su plan. Un criado fué por los hijos de Julia, y ésta no se separó en toda la noche de la cabecera del enfermo. Medicina más á propósito, no se hubiera nunca soñado. Ya á la madrugada la mejoría se hizo sensible y al regresar el doctor por la mañana anunció con satisfacción que todo peligro había pasado, y que de momento podía prescindirse de la operación. La noticia llenó de júbilo á todos los corazones; redoblarónse los cuidados y ya en la casa no se pensó más que en procurar el mayor bienestar á los nuevos huéspedes....

Gracias á la solicitud de Julia, Arturo, aunque su convalecencia fué larga, llegó á recobrar su primitiva salud. Los padres aprobaron su enlace y se consolaban jugando con los chiquitines á quienes consideraban ya como á sus verdaderos nietos, repitiéndose para animarse al sacrificio que las conveniencias sociales exigían.

—"Qué le vamos á hacer... lo que Dios unió, al hombre no le es dado separarlo..." —Wenceslao Klubiá Sart.



## ANVERSO = EL HEROE

*¡Gloria al guerrero invicto, triunfante en cien combates,  
gloria al titán valiente que humilla al oprobioso;  
inmenso ante el tirano resiste á sus embates  
brillando entre sus manos acero redentor!*

*Su genio denodado de gloria es alborada,  
el alma es su cimera, su escudo el corazón,  
parece en las batallas un héroe de la liada,  
que aun á su coraje, la fuerza del león.*

*¡Gloria para él; la patria le teje sus laureles  
los bardos se preparan su gloria é enaltecer,  
y vé la casta virgen sus mágicos vergeles  
redentos del estigma que la hace estremecer!*

*¡Albricias para el bravo! De oriente hasta occidente  
han hecho sus soldados el suelo retembalar;  
no hay nada que resista, la fé fulgura ingente,  
y el déspota sus derrotas oculto vá á llorar.*

## REVERSO = EL INMORTAL

*Cayó cuando entorpecían sus hielos los cantones,  
de cara al enemigo, mirando aquel pendón  
que tremoló en sus lides, que en vagas volutas  
antaba como á novia, con fuego y con pasión*

*Cayó; más cien aceros cruzáronse vibrantes,  
sobre su cuerpo inerte, querido como un dios,  
y brazos vigorosos y pechos anhelantes,  
antiéronse al conjuro de misteriosa voz.*

*Y yace hoy en su tumba, querida y venerada,  
siempre en su diestra el arma, confiado en que el clamor  
guerrero, lo despierte si alguna vez la amada  
bandera la profane, osado, un invasor.*

*Y duerme, que no ha muerto. Su espíritu vidente  
es sol de eternos rayos, su nombre es inmortal;  
sus épicos hazañas perduran en la mente  
sirviéndole de hermoso, sublime pedestal!*

*Roger de Courtois.*

# BELLAS CAMAÑEYANAS



Perez  
Casta  
P.H.

La belleza, que radica con gran esplendor en hermosa esta página que por el que se destaca el manejo de las que la adornan y perfuman las.

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| Concetta Javiera Agramonte. | Enzona de Varona de Proza. |
| .. Inés de Miranda.         | .. María Luisa Rodríguez.  |
| .. Mercedes Lamar.          | .. Virginia Guzmán.        |
| .. Teri Albizu.             | .. Dulce María González.   |
| .. Paschita Agüero.         | .. Yí de Varona.           |
| .. Lolita Ramírez.          | .. Beatriz de Varona.      |

Varona y Hermanas.

ACTUALIDADES

Publicamos una fotografía que reproduce un aspecto de los salones del Ateneo durante la solemne sesión habida en ellos en honor de los congresistas americanos que nos han visitado con motivo de la celebración del Congreso de Salubridad, que ha sido para Cuba un éxito, por cuanto se han reconocido los adelantos y los ciudadanos que en salubridad e higiene se han llevado a cabo aquí, llegándose a decir que los mismos Estados Unidos podrían aprender algo de nosotros.



Congreso de Salubridad.—Los congresistas en el Ateneo.

en lo dicho por aquellos.

La traslación de los restos de la madre del ciudadano Bernabé Varona motivaron una manifestación de fervoroso patriotismo y una serie de actos confortantes para quienes sienten latir puro el amor á los que en cualquier terreno laboran por la consecución de la libertad anhelada.

La fotografía adjunta reproduce una de las guardias de honor que se hicieron á los despojos en el Ayuntamiento de Regla.

Tales juicios nos halagarán más si los congresistas no se hallaran en un charco, que tal es la Habana actualmente: entonces veríamos más sinceridad

de patriotismo y llevada á cabo en medio del mayor orden y entusiasmo fué la que organizaron los veteranos en Camagüey. Por mucho tiempo se recordará el brillante desfile de caballería mambisa, el acto de colocar una corona en el panteón de los mártires de la patria, el almuerzo de campaña y

Una fiesta llena

de patriotismo y llevada á cabo en medio del mayor orden y entusiasmo fué la que organizaron los veteranos en Camagüey. Por mucho tiempo se recordará el brillante desfile de caballería mambisa, el acto de colocar una corona en el panteón de los mártires de la patria, el almuerzo de campaña y



Guardia de honor á los restos de la madre de Bernabé Varona.



Llegada de los restos al Círculo Juan G. Gómez, de Regla.



Marchal entrada de los veteranos de Camagüey en la ciudad con motivo de la organización de su Centro.

Fot. y grabados de J. Acosta.

La llegada de la eminente diva española Graziella Pareto ha constituido una nota sensacional para los amantes del "bel canto" que ven llegada la deseada hora de que empiece una temporada de ópera en la que hay fundadas esperanzas de que deje complacido al público filarmónico.

Graziella Pareto llegó tempranísimo y ello fué causa de que no acudieran á recibirla más que el pequeño núcleo que formaba la empresa, y el caballero Pedro Pablo Guilló, alma del abono.

¿Quién tenía que decirle que apenas renta y ocho horas de la llegada de la eximia cantante, una rápida y cruel dolencia tenía que cortar el hilo de su existencia, llenando de consternación un hogar feliz y honorable, y llevando la más honda y sincera pena á toda la Habana, por que era el malogrado amigo uno de esos seres excepcionales que por donde quiera que pasen dejan tras de sí rutilante estela de hondas simpatías.

En el adjunto grabado se vé, junto con Graziella Pareto, al desdichado Pedro Pablo quien icuán ageno estaría, al colocarse frente al objetivo, á que éste impresionaba el última retrato!

Más, volviendo á Graziella Pareto y á su esposo el maestro Caballero Sibella, reciban nuestro afectuoso saludo de bienvenida á esta ciudad en donde solo les esperan ratos agradabilísimos.

No dejaremos de dedicar el espacio que merecerán lo mismo Graziella Pareto que los demás artistas de la compañía, á quienes hacemos extensivo nuestro cordial saludo.

Actualmente es nuestro huésped el reputado doctor y muy admirado amigo nuestro señor Manuel Parra y Gil, representante de la "Anglo-Americar. Pharmaceutical Co." de New York.

Viene á esta ciudad el doctor Parra Gil á pasar los meses del crudo invierno en los E. U., y á solazar su espíritu enervado por el continuo batallar de los múltiples cargos que pesan sobre él, en las oficinas de esa gran manufactura de productos medicinales.

A los indiscutibles méritos del doctor Parra Gil únese el más exquisito trato social que se acentúa más, mientras mayor es la conversación agradable de que es poseedor.

BOHEMIA saluda al culto doctor, deseándole

una grata permanencia en esta ciudad.

El señor Luis Gutiérrez, cuyo es el retrato que publicamos, padre de nuestro querido amigo y colaborador Miguel Gutiérrez, bien conocido por sus competentes trabajos sobre astronomía, ha dejado de existir, dejando un gran vacío en el hogar de nuestro compañero cuya pena sinceramente con él compartimos.



La eminente diva Graziella Pareto, rodeada de un grupo de amigos, entre los que se destaca el señor Pedro P. Guilló, fallecido en la semana que hoy termina.

mana se dará á conocer, publicándose los nombres de los jóvenes favorecidos, el fallo de los tres tribunales que activamente trabajan en discernir los premios del concurso.

También publicaremos varias vistas del conjunto que forman las pinturas y esculturas enviadas al Concurso, que se encuentran en las vidrieras de "La Venecia", O'Reilly 54.

Ya lo saben, pues, los jóvenes concursantes.

"Bohemia" y los niños.—Estamos realmente agradecidos de las notas que en favor de la fiesta que organizamos para el día primero de año, consistente en repartir 10.000 juguetes y 10.000 libros de cuentos á los niños pobres de la Habana, han publicado los periódicos.

Nuestra idea de caridad se ha sumado el apoyo de escritores tan distinguidos como el venerable Joaquín N. Aramburu y el atildado prosista León Ichazo, redactores del "Diario de la Marina" y el señor Antonio Iraizoz, el celebrado ("Tit Bits") en su amena sección de "La Prensa", "Cosas Serias".

De la crónica social, todos los compañeros han correspondido y esta no es cosa nueva pues cuando se quiere incitar la caridad en un acto hermoso, nuestros "croniqueurs" son los primeros en dar la nota, nota que siempre lleva el sello del desinterés y del buen corazón.

Agradecidos.

De lute es la actualidad hátera en estos días.

Ha bajado á la tumba el doctor Ramón Mesa, catedrático docto y reputado, y Secretario que fué de Instrucción Pública, habiendo dejado lo mismo en la Cátedra que en la Secretaría luminosas huellas de su paso por una y otra.

BOHEMIA se asocia al dolor general producido por la muerte del doctor Ramón Mesa y desde esta sección envía sentido pésame á los familiares del desaparecido.

Dr. Manuel Parra Gil

Dr. Ramón Mesa y Suárez Inclán.

Sr. Luis Gutiérrez

El señor Luis Gutiérrez, cuyo es el retrato que publicamos, padre de nuestro querido amigo y colaborador Miguel Gutiérrez, bien conocido por sus competentes trabajos sobre astronomía, ha dejado de existir, dejando un gran vacío en el hogar de nuestro compañero cuya pena sinceramente con él compartimos.

La Fiesta Cultural de Juventud.— En la próxima semana se dará á conocer, publicándose los nombres de los jóvenes favorecidos, el fallo de los tres tribunales que activamente trabajan en discernir los premios del concurso.

También publicaremos varias vistas del conjunto que forman las pinturas y esculturas enviadas al Concurso, que se encuentran en las vidrieras de "La Venecia", O'Reilly 54.

Ya lo saben, pues, los jóvenes concursantes.

"Bohemia" y los niños.—Estamos realmente agradecidos de las notas que en favor de la fiesta que organizamos para el día primero de año, consistente en repartir 10.000 juguetes y 10.000 libros de cuentos á los niños pobres de la Habana, han publicado los periódicos.

Nuestra idea de caridad se ha sumado el apoyo de escritores tan distinguidos como el venerable Joaquín N. Aramburu y el atildado prosista León Ichazo, redactores del "Diario de la Marina" y el señor Antonio Iraizoz, el celebrado ("Tit Bits") en su amena sección de "La Prensa", "Cosas Serias".

De la crónica social, todos los compañeros han correspondido y esta no es cosa nueva pues cuando se quiere incitar la caridad en un acto hermoso, nuestros "croniqueurs" son los primeros en dar la nota, nota que siempre lleva el sello del desinterés y del buen corazón.

Agradecidos.

De lute es la actualidad hátera en estos días.

Ha bajado á la tumba el doctor Ramón Mesa, catedrático docto y reputado, y Secretario que fué de Instrucción Pública, habiendo dejado lo mismo en la Cátedra que en la Secretaría luminosas huellas de su paso por una y otra.

BOHEMIA se asocia al dolor general producido por la muerte del doctor Ramón Mesa y desde esta sección envía sentido pésame á los familiares del desaparecido.

Dr. Manuel Parra Gil

Dr. Ramón Mesa y Suárez Inclán.

Sr. Luis Gutiérrez

Dr. Ramón Mesa y Suárez Inclán.

Sr. Luis Gutiérrez

Dr. Ramón Mesa y Suárez Inclán.

Sr. Luis Gutiérrez

CRONICA

Celebraban hoy sus días las siguientes damas: Loreto Pérez de Castellanos, Loreto Piá de Ferrer y Pí cabit. La respetable Sra. Loreto Rí vero viuda de Rodríguez Cayro. Una hermosa señorita, la atractiva joven "Loretico" Rodríguez. Muchas felicidades les deseo.

De las bodas celebradas durante los últimos siete días, en la imposibilidad de reseñarlas todas, haré mención de las siguientes:

El sábado en la noche, en la Iglesia de la Merced se efectuó la de la preciosa señorita Angelina Bernal con el distinguido joven Alberto S. de Bustamante, concurdiéndose en el templo numerosas representaciones de la más selecta sociedad habanera.

La nupcial comitiva fué saludada á su llegada con la gran marcha de esposales, ejecuta por el maestro Saurí, que interpretó bellas melodías durante la ceremonia.

Bendijo la unión de Angelina y Alberto, seres dichosos, que han visto realizarse sus deseos, jurándose ante Dios y los hombres el inquebrantable amor que se profesaban desde la infancia, el Prefecto de la Congregación de San Vicente de Paul, Reverendo Padre Agustín Uriás.

Madrina fué, la amante madre de Angelina, la distinguida dama Angelita Obregón de Bernal.

Padrino, el padre de Alberto, el reputado cirujano y apreciable caballero doctor Alberto S. de Bustamante.

El acta civil la firmaron los novios con los siguientes señores:

Como testigos por Angelina: El rico banquero señor Juan Argüelles; el señor Cosme Blanco Herrera, acaudalado naviero cubano y señor Ramón Crucet.

Por Alberto: El respetable caballero, ilustre tribuno doctor Rafael Montoro; el hábil cirujano doctor Enrique Núñez y el doctor Natalio Ruiloba.

La concurrencia fué numerosa y selecta, y no puedo citarla por falta de espacio.

Sólo mencionaré á las siguientes señoritas:

Bianquita y Conchita Fernández de Castro, Conchita Gallardo, Lolita Maciá, Lola María del Junco, Herminia y Laura Piá, Graciela Reay, María Carlota Cuervo.

La hermosísima señorita Eugenia Oves Amparo Ruiz Urrutia, Teté Chomat, Mercedes Jiménez, Estrella López Clausó, Adolfinia Valdés Cantero, Pepa Vignani.

Falta un nombre, el de la bella señorita Carmelina Bernal.

De nuevo mi más afectuosa felicitación á Angelina y Alberto.



Srta. Hortensia Cabezon y Pérez

¡Qué perf., más perfecto y qué belleza más delicada! Esa figura gentil luce sus encantos en la bella foto. A. de V. Varadero. Un ramo de flores para la delicada Hortensia.

Fot. de Chas F. Leuthold.

La Parroquia de San Salvador ostentó el sábado sus mejores y más hermosas galas, para recibir como correspondía á tan simpáticos y apreciables novios; fué decorada con mucho gusto é iluminada brillantemente, sobre todo el altar mayor, ante el cual se efectuó la ceremonia.

El traje de tan atractiva novia era muy elegante, de raso Liberty, y hermosísimo el bouquet que aprisionaba en sus manos Lolita.

Fuó objeto de muchas celebraciones, muy merecidas, pues en verdad estaba bellísima.

Fueron apadrinados por la apreciable dama Francisca Urzaiz viuda de Andreu, la señora madre del novio, y por el estimado caballero Sr. José Martínez Vñaflet, padre de la novia.

Firmaron el acta civil como testigos, los señores José Ajuar, Joaquín Gil del Real y Enrique Castañeda.

Los novios han recibido muchos regalos de gran valor, como demostraciones de simpatías de sus amistades, que muchas cuentan Lolita y Rogelio.

La noche del lunes tuvo efecto otra boda que sumaba muchas simpatías.

Eran los novios la interesante y bella señorita Mercedes Gutiérrez, hija del querido amigo Ramón Gutiérrez, y el joven Guillermo Güin y Cadaval, inteligente ingeniero de la Secretaría de Obras Públicas.

La Iglesia de Guadalupe fué la elegida para la celebración de la ceremonia religiosa, y á ella llegaron, á las nueve y media, Mercedes y Guillermo con sus padres.

Ya encontrábase en ese templo un numeroso grupo de sus distinguidas amistades, que tuvieron sinceros elogios para Mercedes, la hermosa amiga,

ataviada con mucho gusto, siendo su traje de desposada muy elegante.

Fué llevada al altar, por su padre el querido amigo Ramón Gutiérrez que era el padrino.

Su afortunado prometido, el joven Guillermo Güin y Cadaval, ocupa por su inteligencia un puesto de confianza en la Secretaría de Obras Públicas, donde es muy querido por su carácter servicial y caballeroso. Daba el brazo á la señora Emilia de la Cova, la amante madre de Mercedes, que era la madrina.

Fueron testigos: Por la novia: el Secretario de Justicia, licenciado Jesús María Barracué, el acaudalado banquero, señor Carlos de Zaldy y el distinguido doctor Ignacio Weber.

Por el novio: el presidente de la Comisión del Servicio Civil, doctor José Lorenzo Castellanos; el ingeniero Sr. Enrique Montouliou y el distinguido caballero Sr. Emilio Alfonso.

¡Que la mayor felicidad resplandezca siempre en su hogar!

También el lunes contrajeron matrimonio la bella señorita Dolores Escacena y Wilson, y el



Niño Raoul Pujol y Comontes

Apuesto jinete es el simpático Raoul Jinete espas de cabalgar en el Pegaso de la dicha.



Julieta W. y Ricolin

Damita interesante que alegra con su figurita gentil esta página de Bohemia.

La novia llegó al templo en el elegante vis-a-vis de los señores Mon y Martín, que se esmeraron en el unirlos y adornarlo con gran cantidad de flores, siendo muy celebrado por su bellísimo aspecto. Un numeroso grupo de sus amistades asistieron al templo, pronunciando fervientes votos por su felicidad que les deseo inquebrantable.

Continuando el mismo tema: He recibido las siguientes invitaciones:

Para la boda de la bella señorita Margot de Cárdenas y el Capitán Armando Montes, el día 13, en la Merced.

Para la de la hermosa señorita Lola María del Junco y el joven doctor Augusto Prieto, en dicho templo la noche del día 20.

Y para la de la distinguida señorita Gloria Brdmann con el apreciable amigo "Panchito" Jnarrero, esa noche en la Parroquia del Velado.

Otras muchas bodas han de celebrarse antes de terminar el año 1911.

Después de tema tan agradable, nuestro deber informativo nos obliga á hacer constar notas tristes, y esta semana pasada las ha experimentado la buena sociedad habanera.

Dos de sus miembros más distinguidos nos han dado su último adiós, casi repentinamente, siendo mayor el dolor que su fallecimiento nos ha originado.

El doctor Ramón Meza, el respetable é ilustrado caballero esposo de la distinguida dama Dolores Suárez Inclán, persona que gozaba de grandes prestigios.

Y el inolvidable amigo, el queridísimo amigo Pedro Pablo Guilló de todos querido, cuya muerte ha conternado á la sociedad habanera grandemente.

¡Ya descansó tan buen amigo, más su inconsolable viuda la joven señora Teté de Cárdenas, ha de sufrir lo indecible con tan inmensa desgracia!

¡Respetemos la pena de tan apreciable dama, amiga á la que tanto apreciamos y distinguimos!

Pasajero distinguido: Desde el lunes se encuentra entre nosotros



Srta. Guillermina Cárdenas de Pérez

Sr. Casimiro Pérez

Simpática pareja de cuya boda nos ocupamos en número anterior.

apreciable joven Oscar Zayas y Rodríguez.

Se efectuó el lunes, en la Parroquia de Jesús del Monte, siendo presenciada por un numeroso grupo de sus amistades.

Dolores lucía bellísima, muy atractiva con su elegante traje de novia, aprisionando en sus manos un precioso "bouquet", que era una primorosa obra de jardinería.

Tan simpática pareja fué apadrinada por los esposos señora Pastora Wilson de Escacena y señor Carlos Escacena.

Fueron damas de honor las señoritas Berta y Raquel Gvares, Gertrudis Triach y Clara Enriquez.

Testigos por la novia: los señores Francisco Guzmán y Gonzalo Turun.

Por el novio: los señores Francisco Barrera y Manuel Valle.



Srta. Pilar Brus et y Orta

Viene á oriar nuestra página el retrato de esta encantadora señorita que á sus encantos naturales une el exquisito trabajo que es poseedora en su ser amante y cariñosa hija. Sus padres, cifran en Pilar, toda una dicha, de la cual hace votos el amorista para que la vean convertida en realidad.

el apreciable caballero Monsieur George H. Diguét, Director de la gran Fábrica de Cemento Portland "El Almedares", después de haber realizado un largo viaje de recreo, como merecido descanso á su incesante labor al frente de tan importante manufactura, cuya importancia se debe principalmente á tan ilustrado caballero.

Monsieur Diguét fué objeto de un afectuoso recibimiento por parte de todos los empleados del "Almedares" y gran número de amigos particulares, que lo aprecian y distinguen por su caballerosidad intachable y corrección exquisita que lo caracterizan.

Reitero mi afectuoso saludo de bienvenida á tan distinguido caballero.

Entre las Concepciones que el pasado viernes han estado de días, quiero hacer llegar mi felicitación, muy especialmente, á la virtuosa y noble señora viuda de Quevedo, madre amantísima del querido Director propietario de esta Revista, Miguel Ángel Quevedo.

Hasta ella pues, vayan mis votos porque la felicidad, como en el día de hoy, sea perdurable en ese hogar venturoso, donde ella es tan querida y venerada.

Desde hace algunos días guarda cama, en su residencia del Malecón, la hermosa y atractiva Srta. Angelita Ruiz Gamate.

Mucho lo lamento, deseando poder consignar cuanto antes el perfecto estado de su salud.

Candelaria Rodríguez Alzamán

Perteneció á una distinguida é ilustrada familia oriental, es muy culta y posee un trato delicado y agradable. Desde que Mr. Alzama y Sr. Fayo, reformaron el sistema de empujando, descomulgó la profesora Candelaria Rodríguez el cargo de directora de una escuela pública. De Santiago de Cuba, con su orgulloso y noble corazón que ardía, de convertirse en maestra de la señorita Candelaria Rodríguez Alzamán con su distinguido prometido, Sr. Eduardo de Alzamán, en la casa y propiedad familiar. Llegaron á los nuevos esposos los votos más fervientes amorosos, para que disfrutaran de una existencia feliz y próspera.

Niña "Lulita" Pujol y Comontes. Es una verdadera mojada. Sus ojos plácidos y su linda rostro son poemas, llenos de vida y de felicidad. ¡Felicidad!

PARA TENER UN  
BONHO  
CUTIS

PARA CONSERVAR  
LA CABEZA LI-  
BRE DE CIGU

USE EL UNION DE GLICESTINA

94711

NOA CUBA - VENTAS EN LA ELABORACION EN CUBA, 1939.

Alfonso París, Galiano 81, acaba de recibir un precioso surtido de abrigos, flusecitos y sombreros de niños para la estación.

Es un verdadero encanto la varie-

Los Sombreros para Señoras  
Modelos de París de

**LE PETIT TRIANON**

SON LOS MAS ELEGANTES  
- SAN RAFAEL NUMERO 2, -  
Al lado del Hotel Inglaterra.

dad que tiene Alfonso París. lo que nos complacemos en hacer público á nuestras lectoras.

La eminente cantante Graziella Paretto de Sibella, ha tenido la cortesía de pasarnos su tarjeta de salud.

A la fina cortesía de la artista correspondemos con nuestros mejores elogios.

Hemos recibido la visita, en esta redacción, del eminente violinista Ángel Celestino Morales que en compañía de su bella esposa señora Dolores Martínez de Morales, pianista notabilísima, piensan dar varios conciertos en esta ciudad.

Muy grata permanencia y éxitos económicos deseamos á tan notables artistas.

De paso por la Habana ha estado á

**LA HABANERA**

REFRESCOS y HELADOS  
Dulces por el reputado maestro,  
★ Juan Tarrés, ex maestro dul-  
cero del Moderno Cubano ★

Días de Moda. Miércoles y Sábado

- OBISPO 89 -

**¡SENOS!**  
Desarrollados y Hermoseados  
TOMANDO LAS  
**Obleas del Dr. VERNEZOBRE**

ES EL UNICO PRODUCTO QUE  
ASEGURA EL DESARROLLO Y  
FIRMEZA DEL PECOHO SIN PER-  
- - - JUDICAR LA SALUD - - -

Recomendadas por celebridades Médicas  
DE VERBA  
EN TODA DRUGGERIA Y FARMACIA ACREDITADA  
DEPOSITO: - El Cristal - Neptuno 91 - Habana

visitarnos el conocido periodista co-  
lombiano Sr. Rafael Rueda.

Feliz viaje deseamos al compañero.

*Urbano del Castillo.*

ESTUDIANTES Y  
HOMBRES DE ESCRITORIOS.

Las materias que se consumen en la combustión de las energías físicas, son el protoplasmático ó sustancias vitales de las células, y para que estas no perezcan, es preciso suministrarles los elementos que las alimentan, y que son precisamente los que forman el gran Jarabe de Ner-Vita, Tónico Vitalizador del Cerebro y los Nervios.

**¡CUIDADO, SEÑORA!**

Va, empieza á engrosar, y engrosar es envejecer. Tome pues, todas las mañanas en ayunas dos papeles de **THYROIDINA GOUTY** y su talle se conservará esbelto ó volverá á serlo. - El frasco en 50 papeles 30¢. PARIS, Laboratorio, S.A. P.uede Dunkerque. Hech. A. Inelativa enigida. Thyroidine Gouty. Productores GOUTY, Anvers 137, Habana.

**TODA SEÑORA ELEGANTE**

que busque  
buen CORSET,  
que lo pida á

**'La Oriental'**

Obispo 72

Teléf. 2628



**ACADEMIA NACIONAL**  
[ANTIGUA 'ARCAS']  
SOL 109. HABANA.  
Director: Sebastián Izquierdo.

Procedimientos prácticos en la enseñanza mercantil - Cálculos pertenecientes á todos los giro - Idiomas - Taquigrafía - Matemáticas.  
Se admiten internos. - Damos el título de Profesor de Libros. - Pidanse prospectos.

**FLOREÏNE**

CREMA  
POLVO  
JABON

CREMA  
DE  
BELLEZA